

Eintritt Frei

Stagione musicale 2026
Musikalische Schätze im Schloss Wolfsburg

In Zusammenarbeit mit dem
Gleichstellungsreferat der Stadt Wolfsburg und
dem Verein Amici der italienischen Kultur in Wolfsburg e.V.



Mit freundlicher Unterstützung
der Stadt Wolfsburg und der Volkswagen Group

VOLKSWAGEN GROUP

Konzert und Lesung

Tania Buccini - Alberto Ortolano

Samstag, 14. März 2026
19.00 Uhr

Schloss Wolfsburg - Gartensaal



Italienische Konsularagentur
Goethestr. 52, 38440 Wolfsburg
Tel. 05361 6009411
E-mail: wolfsburg.culturale@esteri.it
Internet: <https://conswolfsburg.esteri.it>



Duo Buccini - Ortolano

Das Kammermusikduo präsentiert sich als Formation mit einem interessanten Repertoire, das sich durch raffinierte und elegante Auswahl auszeichnet und von italienischen Salonromanzen über mitteleuropäische Lieder bis hin zu den berühmtesten Stücken der italienischen Oper reicht. Das Duo hat zahlreiche Konzerte in Italien und im Ausland gegeben und bei internationalen Kammermusikwettbewerben den ersten Preis gewonnen, wobei es von Juryvorsitzenden wie Piernarciso Masi und Bruno Canino gelobt wurde.

Tania Buccini absolvierte ihr Gesangsstudium und schloss anschließend ihr Studium mit Auszeichnung in Gesang der Stufe II, Kammermusik der Stufe II und Musikpädagogik ab. Sie tritt in bedeutenden Theatern in Italien und im Ausland auf und gewann als Solistin und Kammermusikerin mehrere internationale Wettbewerbe. Sie promovierte in „Geschichte der europäischen Politik“. Sie hält Vorträge und Musikkonferenzen und ist Autorin von Publikationen zur Musikgeschichte. Derzeit unterrichtet sie Gesang und Chorübungen am staatlichen Musikgymnasium in Vasto und ist Dozentin am staatlichen Musikkonservatorium in Pescara.

Alberto Ortolano ist Pianist und Chorleiter. Er schloss sein Fachstudium in Chorleitung Klavier und sein zweijähriges Fachstudium in Musikpädagogik mit Auszeichnung ab. Als Pianist trat er bei verschiedenen Musikwettbewerben und Klavierfestivals auf. Er absolvierte einen Meisterkurs für Klavier bei international renommierten Konzertpianisten und gewann mehrere nationale Wettbewerbe für Kammermusik und Klavier. Derzeit unterrichtet er Klavier am staatlichen Musikgymnasium in Vasto. Er arbeitet mit dem Chor Ventidio Basso aus Ascoli Piceno als Begleitpianist zusammen.

Programm

LE DONNE DI W.A. MOZART

Sopran: Tania Buccini

Klavier: Alberto Ortolano

Abendempfindung KV 523

Vedrai Carino aus “Don Giovanni”

Una donna a quindici anni aus “Così fan tutte”

In uomini, in soldati aus “Così fan tutte”

Fantasie Nr.3 in d-moll KV 397 (Klavier)

Ach ich fühl's aus Zauberflöte

Deh Vieni non tardar aus “Le nozze di Figaro”

8 Variationen über das Lied “Ein Weib ist das herrlichste Ding” (Klavier) KV 613

Dove sono i bei momenti aus “Le nozze di Figaro”